

SCHEDA DI ISCRIZIONE

La musica e il canto negli interventi educativi e riabilitativi

*Nome.....

*Cognome.....

*Data di nascita.....

*Luogo di nascita.....

*Residenza: via.....n.....

CAP.....Città.....Provincia.....

Domicilio (se diverso dalla residenza):

via.....n.....

CAP.....Città.....Provincia.....

*Professione.....

*Ente di appartenenza.....

*P.iva.....

*C.F.....

E-mail.....

Cell.....

Richiedo i crediti ECM: SI/NO

Sono interessato a ricevere informazioni sulle attività

del Centro: SI/NO

In allegato invio copia della ricevuta del bonifico bancario

Autorizzo al trattamento dei miei dati, Ai sensi del
D.Lgs. n.196/2003

Padova, il

Firma.....

Associazione
Centro di Psicologia e Psicoterapia
Funzionale-Istituto S.I.F. di Padova
Via Vicenza, 12/a
35138 Padova

Per informazioni
contattare lo Sportello informativo:
dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 19:00

Tel: 049.7389287

Fax: 049.723961

info@psicoterapiafunzionale.it

www.psicoterapiafunzionale.it

In collaborazione con la
S.I.F. "SOCIETÀ ITALIANA DI
PSICOTERAPIA FUNZIONALE"
e con la
S.E.F. "SCUOLA EUROPEA DI PSICOTERAPIA
FUNZIONALE"

(www.psicologiafunzionale.it)
Sedi: Padova, Napoli, Firenze, Roma, Catania

Il corso ha ottenuto **9,9 crediti ECM** per le
professioni di Medici(tutte le discipline),
Odontoiatri, Psicologi (tutte le discipline),
Fisioterapisti, Infermieri professionali, Infermieri
pediatrici, Ostetriche, Educatori professionali,
Assistenti sanitari, Terapisti della neuro e
psicomotricità, Logopedista, Tecnico di
neurofisiopatologia, Terapista Occupazionale,
Tecnico della riabilitazione psichiatrica, Igienista
dentale.



Associazione

CENTRO DI PSICOLOGIA E PSICOTERAPIA FUNZIONALE

Istituto S.I.F. di Padova

Corso ECM

LA MUSICA E IL CANTO NEGLI INTERVENTI EDUCATIVI E RIABILITATIVI



21 gennaio 2017

Dalle ore 9.30 alle ore 18

LA MUSICA E IL CANTO NEGLI INTERVENTI EDUCATIVI E RIABILITATIVI

La musica e il canto sono presenti in tutte le culture e in tutti i popoli della terra e possono avere svariate funzioni, da quelle sociali a quelle rituali.

Perché la musica piace? Perché cantare fa bene?

L'obiettivo di questo corso è rispondere a questi interrogativi attraverso le evidenze scientifiche sul tema e fornire tecniche per utilizzare la musica e il canto in ambito sociale, educativo e sanitario in modo consapevole e mirato.

Gli effetti della musica e del canto sono documentati in numerose ricerche che hanno dimostrato che sono in grado di influenzare i comportamenti, le emozioni, i processi cognitivi e fisiologici della persona. In contesti socio-sanitari la musica e il canto si sono dimostrate efficaci nell'incrementare i livelli di benessere percepito e ridurre lo stress, nel favorire la cooperazione e il sostegno sociale, nel migliorare sintomi di alcune psicopatologie come l'ansia. Sono strumenti accettati ed efficaci da tutte le fasce d'età, anche quelle più complesse come gli anziani o gli adolescenti.

Adesioni e iscrizioni

Il corso è aperto a tutti gli interessati fino a un numero massimo di 25 partecipanti. Il costo dell'iscrizione è di 100 euro, compresa la quota di iscrizione di 5 euro. Per studenti e specializzandi è di 80 euro.

Per iscriversi, inviare la scheda di iscrizione e la ricevuta del bonifico bancario a l.casetta@psicoterapiafunzionale.it.

Il bonifico va intestato a:

**Associazione Centro di Psicologia e
Psicoterapia Funzionale - Istituto SIF
UNICREDIT BANCA
Filiale di Padova Via Verdi
C/C 000100438593
IT22S0200812101000100438593**

Nella causale del bonifico specificare nome del corso abbreviato (MUSICA) e cognome del partecipante.

Docenti

F.Galvani: Psicologa, Psicoterapeuta e Docente S.I.F.

L. Casetta: Psicologa, Psicoterapeuta Funzionale.

Metodologia

Il corso prevede l'impiego di una didattica frontale e la sperimentazione di modalità di tecniche con la voce e la musica, pertanto suggeriamo un abbigliamento comodo, esempio tuta e calzini.

PROGRAMMA

SESSIONE 1 PSICOLOGIA DELLA MUSICA

9.30 a 10.30 "Perché la musica suscita emozioni?"

10.30 a 11.00 "Rilassamento e musica"

11.00 a 11.15 Pausa

11.15 a 12.00 "L'ascolto mindful di un brano musicale"

12.00 a 13.00 "La musica nei contesti socio-sanitari"

13.00 a 14.00 Pausa Pranzo

SESSIONE 2 PSICOLOGIA DELLA VOCE E CANTOTERAPIA

14.00 a 15.00 "Perché cantare fa bene? Psicologia della voce e cantoterapia"

15.00 a 15.45 "Imparare a usare la propria voce"

15.45 a 16.00 Pausa

16.00 a 17.00 "Laboratorio di canto"

17.00 a 18.00 "La voce e il canto nei diversi contesti socio-sanitari"