

SCHEDA DI ISCRIZIONE

"Gli effetti terapeutici del canto"

*Nome.....

*Cognome.....

*Data di nascita.....

*Luogo di nascita.....

*Residenza: via.....n.....

CAP.....Città.....Provincia.....

Domicilio (se diverso dalla residenza):

via.....n.....

CAP.....Città.....Provincia.....

*Professione.....

*Ente di appartenenza.....

*P.iva.....

*C.F.....

E-mail.....

Cell.....

Richiedo i crediti ECM: SI/NO

Sono interessato a ricevere informazioni sulle attività del Centro: SI/NO

In allegato invio copia della ricevuta del bonifico bancario

Autorizzo al trattamento dei miei dati, Ai sensi del **D.Lgs. n.196/2003**

Padova, il

Firma.....

Il corso prevede l'impiego di una didattica frontale e di tecniche di didattica attiva, pertanto suggeriamo un abbigliamento comodo.

Associazione

Centro di Psicologia e Psicoterapia
Funzionale-Istituto S.I.F. di Padova

Via Vicenza, 12/a

35138 Padova

Per informazioni

contattare lo Sportello informativo:
dal lunedì al venerdì dalle 9:00 alle 19:00

Tel: 049.7389287

Fax: 049.723961

info@psicoterapiafunzionale.it

www.psicoterapiafunzionale.it

In collaborazione con la
S.I.F. "SOCIETÀ ITALIANA DI
PSICOTERAPIA FUNZIONALE"
e con la
S.E.F. "SCUOLA EUROPEA DI
PSICOTERAPIA
FUNZIONALE"

(www.psicologiafunzionale.it)



Associazione

CENTRO DI PSICOLOGIA E PSICOTERAPIA FUNZIONALE

Istituto S.I.F. di Padova



***Gli effetti
terapeutici del
Canto: evidenze
scientifiche ed
esemplificazioni
pratiche***

SABATO 4 MARZO 2017

Il corso ha ottenuto 8,4 crediti Ecm per le professioni di Assistenti sanitari, Psicologi (tutte le discipline), Medici (tutte le discipline), Logopedisti, Fisioterapisti, Infermieri professionali, Educatori professionali, Infermieri Pediatrici, Ostetriche, Terapisti della neuro e della psicomotricità, Terapisti occupazionali, Tecnici della riabilitazione psichiatrica.

Gli effetti terapeutici del Canto: evidenze scientifiche ed esemplificazioni pratiche- Sabato 4 marzo 2017

La musica è un fattore culturale universale della natura umana in grado di suscitare un ampio spettro di emozioni: dal divertimento al rilassamento, dalla gioia alla tristezza, dalla paura alla rassicurazione. Le attività artistiche in generale coinvolgono diverse parti del cervello che agiscono simultaneamente portando ad una maggiore integrazione di tutto il sé. Ma è probabile che ciò sia più marcato per il canto, perché in questo caso lo strumento che stiamo suonando siamo noi stessi. Studi qualitativi e indagini su campioni diversi hanno dimostrato che i cantanti segnalano una vasta gamma di benefici sociali, psicologici, spirituali, e per la salute associati con il canto (ad esempio Clift e Hancox 2001 Bailey e Davidson 2005 Silber 2005 Beck et al. 2000). Il canto, con le sue microscosse, provoca costantemente in tutto il corpo, e in particolare nel cervello, una serie infinita d'interconnessioni, di trasformazioni biochimiche, aumentando considerevolmente le endorfine e, molto probabilmente, sollecitando particolari neurotrofine, i fattori di crescita che potenziano alcune sinapsi a favore della plasticità neuronale (De Fonzo, 2010). Questo corso si

pone l'obiettivo di incrementare le conoscenze teorico-pratiche dei professionisti socio-sanitari sull'uso del canto nella riabilitazione, nella promozione della salute e in altri interventi terapeutici.

PROGRAMMA

9.00-10.15 Il potere terapeutico del Canto - Mirella De Fonzo
10.15-11.15 Il neurocanto nella riabilitazione linguistica e nelle patologie senili - Mirella De Fonzo
11.15-11.30 Pausa
11.30-12.30 Intonati alle emozioni - Meghi Moschino
12.30-13.00 Il canto come attività per l'integrazione del Sé - Francesca Galvani, Ester Boccasso
13.00-14.00 Pausa pranzo
14.00-15.00 Laboratorio pratico di neurocanto - Mirella De Fonzo
15.00-16.00 "Il progetto "Note che Cullano": il Canto in Gravianza- Francesca Galvani, Ester Boccasso
16.00-16.15 Pausa
16.15-18.00 Voce, Movimento e Integrazione: laboratorio pratico - Francesca Galvani, Ester Boccasso

Docenti

Dott.ssa Mirella De Fonzo- Psicologa, autrice del libro "Cantoterapia: il teorema del canto"

Dott.ssa Francesca Galvani- Psicologa Psicoterapeuta

Dott.ssa Ester Boccasso- Psicologa Psicoterapeuta

Meghi Moschino-Insegnante di Canto

Adesioni e Iscrizioni

Il corso è aperto a tutti gli interessati fino a un numero massimo di 25 partecipanti. Il costo dell'iscrizione è di 100 euro, compresa la quota di iscrizione di 5 euro. Per studenti e specializzandi è di 70 euro.

Per iscriversi, inviare la scheda di iscrizione

e la ricevuta del bonifico bancario a

info@psicoterapiafunzionale.it.

Il bonifico va intestato a:

**Associazione Centro di Psicologia e
Psicoterapia Funzionale - Istituto SIF
UNICREDIT BANCA
Filiale di Padova Via Verdi
C/C 000100438593
IT22S0200812101000100438593**

Nella causale del bonifico specificare nome del corso abbreviato (CANTOTERAPIA) e cognome del partecipante.